

Wiener Oratorien-Vereinigung

Saison 1926/27

11. Vereinsjahr

Großer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 10. März 1927, halb 8 Uhr abends

Samstag, den 12. März 1927, halb 8 Uhr abends

Viertes satzungsgemäßes Chorkonzert

Felix Mendelssohn:

„ELIAS“

Dirigent: Konzerthausdirektor Prof. **RUDOLF NILIUS**

Solisten:

Margit Angerer (Staatsoper Wien)

Hermine Kittel (Staatsoper Wien)

Hermann Gallos (Staatsoper Wien)

Georg Hann (Staatsoper München)

Viktor Dostal (Orgel)

Das Wiener Sinfonie-Orchester

Die Wiener Oratorien-Vereinigung

Sopran: **Auguste Teubner**

Else Schmidt

Hedwig Herbst*

Ella Nikolaus*

Alt: **Maria Rochowansky**

Erna Engel

Julia Spott*

Tenor: **Hans Rosenberg**

Leo Tasa

Baß: **Richard Nacal**

Alois Wallis

* Mit Bewilligung des Direktors der Akademie für Musik und darstellende Kunst.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3100.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzunehmen!