

# Wiener Oratorien-Vereinigung

Saison 1926/27

11. Vereinsjahr

Großer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 10. März 1927, halb 8 Uhr abends

Samstag, den 12. März 1927, halb 8 Uhr abends

Viertes satzungsgemäßes Chorkonzert

**Felix Mendelssohn:**

## „ELIAS“

Dirigent: Konzertdirektor Prof. **RUDOLF NILIUS**

Solisten:

**Margit Angerer** (Staatsoper Wien)

**Hermine Kittel** (Staatsoper Wien)

**Hermann Gallos** (Staatsoper Wien)

**Georg Hann** (Staatsoper München)

**Viktor Dostal** (Orgel)

**Das Wiener Sinfonie-Orchester**

**Die Wiener Oratorien-Vereinigung**

Sopran: **Auguste Teubner**

**Else Schmidt**

**Hedwig Herbst\***

**Ella Nikolaus\***

Alt: **Maria Rochowansky**

**Erna Engel**

**Julia Spott\***

Tenor: **Hans Rosenberg**

**Leo Tasa**

Baß: **Richard Nacal**

**Alois Wallis**

\* Mit Bewilligung des Direktors der Akademie für Musik und darstellende Kunst.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3100.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!