

I., Pestalozzigasse Nr. 3 — Telefon Nr. 96-3-64

I., Pestalozzigasse Nr. 3 — Telefon Nr. 96-3-64

Sonntag, den 13. März 1927, halb 8 Uhr abends

Unter dem Protektorat des schwedischen Geschäftsträgers,

Legationsrat Patrik von Reuterswärd

GUSTAV FRÖDING

In deutscher Nachdichtung von **Hans Nüchtern**

L.

Einleitungsvortrag **Dr. Hans Nüchtern.**

Wilhelm Peterson Berger . . Sonate Nr. 2, G-dur, Allegro moderato.

Karl Söderberg (Violine).

Am Klavier: **Vally Söderberg-Lipiner.**

Gustav Fröding Dolores di Colibrados.

Die guten alten Zeiten.

Weltengang.

Im Bethaus.

Es ist vollbracht.

Gustav Fröding Sigurd Jorsalafar.

Alkibiades.

Aus „Streifzug in der Heimat“.

Eine Blume von Helicon.

Ein armer Mönch von Skara. **Paul Hartmann.**

P A U S E.

II.

Fröding-Lieder:

Selim Palmgren Maiglöckchenkönig.

Jean Sibelius Schilf, Schilf, sause.

Lieder zur Laute von Lamberg und Körling.

Adelheid Bergmann, Konzertsängerin.

Am Klavier: **Dr. Karl Lahr.**

Gustav Fröding Eine Strandweise.

Mephisto.

Thersites.

Mann und Weib.

Gustav Fröding Es hätten Sterne sollen.

Im Sonnenuntergang.

Renaissance.

Ein Mailied.

Ich wollte, ich wäre.

Verner av Heidenstam Gustav Frödings Begräbnis. **Paul Hartmann.**

Begleitende Musik von **Karl Söderberg** (Violine).

Am Klavier: **Vally Söderberg-Lipiner.**

Klavier: Ehrbar.

Änderungen im Programme vorbehalten.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3106

über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüfte abzunehmen.