Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Kleiner Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 15. März 1927, halb 8 Uhr abends

LIEDERABEND

EVA STAMPFER

Mitwirkend: Maria Guttmann (Deutsches Volkstheater),
Dr. Adler, Dr. Straßberg (Violine), Alex (Viola), Stieglitz
(Cello), Schönfeld (Flöte), Franz (Klarinette)

Am Klavier: Dr. Ernst Bachrich

PROGRAMM:

1. CALDARA Sebben crudele.
SPONTINI Il fant, hélas!
BEETHOVEN Mit einem gemalten Band.
Ich liebe dich.
Neue Liebe, neues Leben. **Eva Stampfer.**
2. CARL LAFITE Einsiedel. Melodram nach der Ballade von Konradt
F. Meyer. (Uraufführung) **Maria Guttmann.**
3. PAUL HINDEMITH Die junge Magd. 6 Gedichte von Georg Trakl, für
eine Altstimme mit Begleitung von Streichquartett,
Flöte und Klarinette. (Erste Aufführung in Wien.)
Eva Stampfer. Die Herren **Dr. Adler, Dr. Straß-**
berg, Alex, Stieglitz, Schönfeld und Franz.
Dirigent: **Dr. Bachrich.**
4. PAUL A. PISK 2 Melodramen aus des Knaben Wunderhorn:
1. Das römische Glas.
2. Auf diese Gunst machen alle Gewerbe Anspruch.
Maria Guttmann.
5. Sechs Lieder im Volkston:
BRAHMS Wach auf mein' Herzensschöne.
Schöner Augen schöne Strahlen.
Da unten im Tale.
Ach englische Schäferin.
MAHLER Rheinlegendchen.
Selbstgefühl. **Eva Stampfer.**

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!