

Kleiner
Konzerthaus-
Saal



Donnerstag,
den 24. März 1927
halb 8 Uhr

Klavierabend Dorothea Braus



PROGRAMM:

1. Schumann a) Papillons op. 2.
b) Variationen über den Namen Abegg,
op. 1 F-dur.
c) Toccata op. 7 C-dur.
2. Schumann Sonate op. 11 Fis-moll.
Introduzione — Allegro vivace — Aria —
Scherzo e Trio — Finale.
3. Mozart a) Rondo D-dur.
b) „Ah! vous dirai-je Maman!“
4. Liszt Consolations E-dur.
Schubert—Liszt . . . Ständchen.
Chopin Variationen op. 12 B-dur, über das Rondo
favori von Louis XI. „Je vends les
scapulaires“.

Konzertflügel: BECHSTEIN.

Vertretung: Wiener Klavierhaus THOMAS SCHABEL.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner 3114.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!