

Konzertbüro der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft.

Kleiner Konzerthaus-Saal
Montag, den 28. März 1927, halb 8 Uhr abends

SONATEN-ABEND

Fritzl Schnell-Mattauch

(Violine)

Friedl Becke

(Klavier)



PROGRAMM:

- Bach Nr. 1, H-moll
Adagio
Allegro
Andante
Allegro
- Beethoven Op. 12, Nr. 1, D-dur
Allegro con brio
Thema con Variazioni
Rondo Allegro
- Robert Fuchs Op. 20, Fis-moll
Allegro moderato
Andante sostenuto
Allegro con fuoco
(Dem Andenken des verstorbenen Meisters)
- Schumann Op. 105, A-moll
Mit leidenschaftlichem Ausdruck
Allegretto — Bewegter — I. Tempo
Lebhaft



Klavier: BÖSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis: 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3129.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzunehmen!