

Konzerbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal

Montag, den 11. April 1927, halb 8 Uhr abends

Tanz-Abend

Lilly von Wieden

mit ihren Schülerinnen:

Annie und Maria Etti, Helmy Fryland, Trude Hrdliczka, Edda von Kövess, Mimi Kühberger, Hertha Linhart, Br. Maria Mattl, Marianne Mauthner, Martha Meisl, Alfra Palla, Fanny Porges, Kitty von Redlich, Ktesse. Nora Ressègnier, Lilly und Olly von Togni, Erny Schwab, Liesel Steiner, Grete Westfelden.

Am Klavier: Kapellmeister **Ferdinand Folba**

Violine: **Trude Hrdlicka**

- Grünfeld Prélude.
1. Schubert **Opfertanz.**
LILLY v. WIEDEN, Helmy Fryland, Edda v. Kövess, Lilly v. Togni, Grete Westfelden, Marianne Mauthner, Mimi Kühberger, Hertha Linhart.
2. Schubert **Impromptu.**
LILLY v. WIEDEN, Helmy Fryland, Lilly und Olly v. Togni, Marianne Mauthner, Edda v. Kövess, Mimi Kühberger, Hertha Linhart, Maria Br. Mattl.
- Chopin Prélude.
3. Bach **Entsagung.** LILLY v. WIEDEN, Helmy Fryland, Edda v. Kövess.
4. Richard Strauß **Loslösung.** LILLY v. WIEDEN.
Wieniawski Mazurka.
5. Liszt **II. Rhapsodie.** LILLY v. WIEDEN.
6. Beneš **Mah Yong.**
Mimi Kühberger, Hertha Linhart, Maria Br. Mattl, Liesel Steiner, Maria und Annie Etti, Alfra Palla, Erny Schwab, Fanny Porges, Martha Meisl.
7. Fall **Blackbottom.** Helmy Fryland.
8. Moszkowsky **Spanischer Tanz.** LILLY v. WIEDEN.
Cornfry Kitten on the Keys.
9. Raymond **Foxtrott.**
LILLY v. WIEDEN, Helmy Fryland, Hertha Linhart, Marianne Mauthner, Lilly v. Togni, Trude Hrdliczka, Mimi Kühberger.

P A U S E.

- Grieg **Tanzspiel: Ein Tag im Blumenreiche.**
- Der Morgen Maria Etti.
- Blumen Lilly v. Togni, Edda v. Kövess, Olly v. Togni, Alfra Palla, Liesel Steiner, Kitty von Redlich, Maria Br. Mattl, Hertha Linhart.
- Blumenkönigin LILLY v. WIEDEN.
- Rosenknospen Annie Etti, Martha Meisl.
- Rosenkäfer Fanny Porges, Erny Schwab.
- Schmetterlinge Helmy Fryland, Trude Hrdliczka, Mimi Kühberger, Marianne Mauthner, Komtesse Nora Ressègnier.
- Der Wind Maria Etti.
- Der Sturm Helmy Fryland.
- Die Sonne Grete Westfelden.
- Die Nacht Trude Hrdlicka.
- Der Mond Maria Etti.

Klavier: Bösendorfer.

Sämtliche mitwirkende Schülerinnen haben eine Lehrdauer zwischen 4—12 Monaten genossen.

Schule Lilly von Wieden, III., Untere Viaduktgasse 10, Hp., Tel. 90-1-82

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3161.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.