

Mittlerer
Konzerthaus-
Saal



Freitag,
29. April 1927,
halb 8 Uhr

Violinabend
Albert Spalding

Am Klavier: **André Benoist.**



PROGRAMM:

1. Corelli Sonate D-dur.
Grave.
Allegro moderato.
Adagio.
Allegro.
2. Bach Partita E-dur.
Prelude.
Loure.
Gavotte en forme de Rondeau.
2 Menuets.
Bourrée.
Gigue.
3. César Franck Sonate A-dur (für Klavier und Violine).
Allegretto ben moderato.
Allegro.
Recitativo—Fantasia.
Allegretto poco mosso.
4. K. Symanowski „La Fontaine d'Aréthuse“.
C. Debussy La Fille au cheveux de Lin.
M. d. Falla Jota.
G. Fauré Berceuse.
P. Sarasate Introduction et Tarantelle.



Alleinvertreter: BERNHARD KOHN, Wien, I., Himmelpfortgasse 20

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3118.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzulegen!