

WIENER KONZERT-VEREIN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 2. Oktober 1927, halb 5 Uhr nachm.

Sonntags-Sinfonie-Konzert

(Wiener Sinfonie-Orchester)

Dirigent: Professor ANTON KONRATH

PROGRAMM:

- C. M. von Weber Ouverture zu „Der Freischütz“
- Wagner Monolog des Hans Sachs: Wahn,
Wahn, überall Wahn, aus „Die
Meistersinger von Nürnberg“
Gesang: Kammersänger **Alfred Jerger**
- Rich. Strauß „Don Juan“, sinf. Dichtung
-
- Tschaikowsky VI. Sinfonie H-moll (Pathétique)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Nächstes Sonntags-Sinfonie-Konzert (mit großem Orchester)
am 9. Oktober 1927, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale
Dirigent: Professor ANTON KONRATH

Acht Abonnement-Konzerte
unter Leitung von Professor LEOPOLD REICHWEIN
Abonnements an der Konzerthauskassa

Preis 50 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3202.

Über behördliche Anordnung sind die Darsen verhalten, die Hute abzunehmen!