

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Kleiner Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 27. Oktober 1927, halb 8 Uhr abends

Cello-Abend

BEATRICE REICHERT

Am Klavier: **FRANZ MITTLER**

Programm:

1. Cl. Debussy Sonate D-moll.
Prologue.
Sérenade et Finale.
2. L. Boccherini Sonate A-dur.
Adagio molto, Affetuoso, Allegro
moderato.
- P a u s e .
3. Franz Mittler Suite im alten Stil, C-dur.
Preludio, Allemande, Arie, Bourée I, II,
Sarabande, Gigue (für Cello allein).
4. J. B. Breval Sonate G-dur.
(1756—1825)
Allegro brillante.
Adagio cantabile.
Rondo (Allegro con Grazia).

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3231.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!