



Mittlerer Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 8. November 1927

halb 8 Uhr abends

Rezitationsabend

KÄTHE v. GUTMANN

unter gefälliger Mitwirkung von:

Professor Olga Hueber-Mansch (Klavier)

Professor Hugo Gottesmann (Violine)

PROGRAMM:

Gräfin Marie Bienerth-Schmerling An Holland
Anton Wildgans Akkord
? ? ? Die Medicin
Heinrich Heine Mein Kind, wir waren Kinder
E. della Grazie Kindheit **Käthe v. Gutmann**

César Frank Sonate für Klavier und Violine A-dur
I. Allegretto ben moderato
II. Allegro
III. Recitativo-Fantasia
IV. Allegretto poco mosso
Professor **Olga Hueber-Mansch** — Professor **Hugo Gottesmann**

Josef Kiss—Vilma v. Webenau . . . Judith Simon
Franz Karl Ginzkey Die Himmelspfortnerin
Käthe v. Gutmann
Am Klavier: **Die Komponistin**

P A U S E

Gräfin Wickenburg-Almasy Sicheres Merkmal
Rudolf Baumbach Staub
Fürchtegott Gellert Die glückliche Ehe
Graf Wickenburg Die Wienerin
Josefa Metz Mirjams Abendgebet **Käthe v. Gutmann**

Begleitung: **Vilma v. Webenau**

Klavier: **BÖSENDORFER**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3236.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!