

Konzerbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Donnerstag, 24. November 1927, halb 8 Uhr abends

Klavierabend

**HERTHA REISS**



PROGRAMM:

1. Bach-Liszt . . . . . Orgelphantasie und Fuge in G-moll
2. Beethoven . . . . . 33 Veränderungen über einen Walzer  
von A. Diabelli
3. Reger . . . . . 5 Silhouetten aus op. 53
4. a) Castelnuovo-Tedesco: . . „Alt-Wien“ (Rapsodia viennese)  
I. „Alt-Wien“ (Walzer)  
II. „Nachtmusik“ (Notturmo)  
III. „Memento mori“ (Fox-trot tragico)  
b) Prokofiew . . . . . Tokkata, op. 11

Klavier: BÖSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3269.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!