



MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Mittwoch, den 30. November 1927
halb 8 Uhr abends

III. (letzter) Abend

YVETTE GUILBERT

Am Klavier: Mme. de FAYE-JOZIN

PROGRAMM:

L'esprit de Montmartre

I.

Les refrains du Chat noir (1890 à 1900)

La soularde (Jules Jouy)

Le jeune homme triste (Maurice Donnay)

Elle était très bien (Xanrof)

Le bain du modèle (Xanrof)

Belleville - Menilmontant (Aristide Bruant)

Partie Carrée (Delihus)

P A U S E.

II.

Bouquet de Chansons

Les Cloches de Nantes

La Délaisée

Melborough s'en va-t-en guerre

La Légende de St. Nicolas

Margoton va-t-au Moulin

Notre petite Compagne (Jules Laforgue)

Klavier: BOSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3293.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!