

Brigitten-Nachmittag (Hausfrauen-Nachmittag)

veranstaltet von

Ullsteins Blatt der Hausfrau, Wien

Samstag, 3. Dezember
nachmittags $\frac{3}{4}$ 3 Uhr
im Großen Konzerthaus-Saal

Ausstellung erster Wiener Firmen
im kleinen Saal und in allen Foyers



Wien, Wien, nur du allein . . .

Eine Revue in 17 Bildern.

Verbindender Text von Dr. Karl Denk.

Künstl. Leitung: J. v. der Hellen und Albert H. Werner

1. Wien, Du Stadt der Lieder

- a) „Erinnerung an Franz Schubert“ von Petras
 - b) „Kinder, spielt's mir Weanatanz“, von Drescher
- Konzertorchester J. W. GANGLBERGER

2. Intermezzo

- Der Conferencier Dr. Karl Denk
3 Wiener Mäderln Gretl Böhm, Gela Brand
Lotte Dawidek

3. Der echte rechte Wiener

- Franz GLAWATSCH, Theater a. d. Wien
Am Klavier: Franz GLAWATSCH jun.

4. Alt-Wiener Platzerl

- Arrangiert vom Komponisten Ludwig Gruber
ausgeführt vom Schrammelquartett MEITZKY und
den Sängern Leo UHL und Hans PRILISAUER

5. Eine Wiener Spezialität von ehedem

- Pizzicato-Polka von Johann und Josef Strauß
ausgeführt von der „WIENER TANZTRUPPE 1927“
Die Damen: Vilma DEGISCHER, Gerty KALMAR,
Agathe MICHEL
Konzertorchester J. W. GANGLBERGER

6. Die gutgekleidete Wienerin

- Revue der Besucherinnen mit den schönsten, nach-
weisbar nach „Ullstein-Schnittmustern“ ge-
fertigten Kleidern.

PAUSE

zur Besichtigung der Ausstellung im kleinen Saal
und in allen Foyers.

PAUSE

zur Besichtigung der Ausstellung im kleinen Saal
und in allen Foyers.

7. Wiener Lieblinge

Das SCHMATZERQUARTETT, Staatsoper
Am Flügel: Kapellmeister Carl PAUSPERTL

8. Lieder und Mode aus der guten alten Zeit

Ausführende: Lona und Edmund FOLTERMAYER
Alt-Wiener Mäderln

9. Mode von heute

Modenschau mit den neuesten Modellen nach
„Sprechenden“ Ullstein-Schnittmustern

10. Der unsterbliche Wiener Walzer

„Aquarellen-Walzer“ von Johann Strauß
Ausgeführt von der „WIENER TANZTRUPPE 1927“
Die Damen: Vilma DEGISCHER, Gisa GERT, Bertl
KOMAUER, Maru KOSJERA, Agathe MICHEL,
Ellinor TORDIS
Konzertorchester J. W. GANGLBERGER

PAUSE

zur Besichtigung der Ausstellung im Kleinen Saal
und in allen Foyers.

11. Sport-Lieder

Das SCHMATZER-QUARTETT, Staatsoper
Am Flügel: Kapellmeister Carl PAUSPERTL

12. Sport-Moden

Modenschau mit den neuesten Modellen nach
„Sprechenden“ Ullstein-Schnittmustern

13. Die resche Wienerin

Franzi RESSEL
Am Klavier: Franz FOX, Boulevard-Theater

14. Der fesche Wiener

Ernst ARNOLD
Am Klavier: Gustes HEGEDÜS

15. Prämiierung

der Besucherinnen mit den schönsten, nachweisbar
nach **Ullstein-Schnittmustern** gefertigten Kleidern

1. Preis: Eine von der Singer-Nähmaschinen A. G. als
Weihnachtspreis gestiftete versenkbare Singer-Näh-
maschine, Klasse 66, mit elektr. Nählicht.
2. Preis: Stoff für ein Seidenkleid.
3. Preis: Stoff für ein Sportkostüm.
4. Preis: Chiffon für feine Wäsche, Marke R. R.

16. Wien - Walzer - Weihnachten

Blauer Donau-Walzer von Johann Strauß
GROSSES TANZENSEMBLE der Schule Prof. PALMÉ.
Konzertorchester J. W. GANGLBERGER

17. Zum Abschied

Der Conferencier . . . Dr. Karl DENK
2 Revue-Girls . . . Gretl BÖHM, Gela BRAND
„Jugendzeit“, Marsch von J. W. Ganglberger

Bei Beginn der Vorträge werden die Saaltüren geschlossen
und findet kein Einlaß statt.

Programmänderungen vorbehalten.

Klavier: BÖSENDORFER

Der nächste **Hausfrauen-Nachmittag** ver-
anstaltet von „**Ullsteins Blatt der Haus-
frau, Wien**“ findet am **7. Jänner 1928** statt.

Laut behördlicher Anordnung ist Kindern
der Eintritt nicht gestattet.

Lesen Sie

Ullsteins Blatt der Hausfrau, Wien

Der nächste **Hausfrauen-Nachmittag** ver-
anstaltet von „**Ullsteins Blatt der Haus-
frau, Wien**“ findet am **7. Jänner 1928** statt.

Laut behördlicher Anordnung ist Kindern
der Eintritt nicht gestattet.

Lesen Sie

Ullsteins Blatt der Hausfrau, Wien
die beliebteste Familienzeitschrift

Verzeichnis der Aussteller umseitig.