

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). Telephon 96-1-79, 96-1-80
Kassa: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr). Telephon 72-0-54

Mittlerer Konzerthaus-Saal .

Dienstag, den 6. Dezember 1927, halb 8 Uhr abends

III. Abend

Rosé-Quartett

(Arnold Rosé, Paul Fischer, Anton Ruzitska, Anton Walter)

(46. Saison)

PROGRAMM:

- Schubert Streichquartett A-moll op. 29.
Allegro non troppo. Komp. 1824 in Wien.
Andante.
Allegretto.
Allegro moderato.
Erste Aufführung: Wien, Sonntag, den 14. März 1824 im alten Musikvereins-Saale aus dem Manuskript durch Ignaz Schuppanzigh, Karl Holz, Franz Weiss und Joseph Linke. — Die Leipziger Allgemeine Musikalische Zeitung vom 29. April 1824 schreibt über die Erstaufführung des A-moll-Quartetts: „Als Erstgeburt nicht zu verachten“.
- Alfred Rosé Streichquartett. Komp. 1927.
Allegro deciso.
Adagio molto sostenuto.
Vivace ma non troppo.
- Dvořák Streichquartett G-dur op. 106.
Allegro moderato.
Adagio ma non troppo.
Molto vivace.
Finale. Allegro con fuoco.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

IV. Abend ROSE-QUARTETT

Dienstag, den 10. Jänner 1928, halb 8 Uhr abends — Mittlerer Konzerthaus-Saal

BRAHMS — KLOSE — MOZART

Karten an der Konzertkasse GUTMANN, I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (Durchgang).

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3302.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!