

Konzertdirektion VINDOBONA Ges. m. b. H.
Wien IV, Karlsplatz — Verkaufshallen Koje 22 — Telephon 51-3-79

Kleiner Konzerthaus-Saal
Mittwoch, den 14. Dezember 1927, halb 8 Uhr abends

Trioabend

Prof. Hilda Müller-Pernitza

(Klavier)

Fritzi Böhnel-Elblein — Otto Stiglitz

(Violine)

Philharmoniker (Cello)

Mitwirkend: Opernsänger **Otto Wacha** (Gesang)



PROGRAMM:

1. HAYDN Trio E-dur.
Allegro moderato — Allegretto — Allegro.
2. GRIEG Ausfahrt.
Ein Traum.
MAYER-AICHHORN Träumerei.
König Sturm. Otto Wacha.
3. ARENSKY Trio D-moll.
Allegro moderato — Scherzo, Allegro molto —
Elegia Adagio — Finale, Allegro non troppo.
4. NIELS W. GADE Arie des Herrn Oluf aus „Erlkönigs Töchter“.
GIORDANO Caro mio ben.
WEBER Arie des Lysiart aus „Euryanthe“.
Otto Wacha.

Am Klavier: Fritz Kuba

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3315.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!