

Zentralverein
der Kaufmännischen Angestellten Oesterreichs

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
Sonntag, 25. Dezember 1927, halb 8 Uhr abends

Fest-Akademie

PROGRAMM:

1. Calaerts Toccata
Dité Gavotte und Musette
Kienzl Vorspiel Louis Dité
2. Chorgesang: **Gesangssektion des Zentralvereines der Kaufmännischen Angestellten Oesterreichs**
3. Gedenkrede zur Feier des 60. Geburtstages des Obmannes, Nationalrat Karl Pick, gehalten von Gemeindevater Julius Bermann
4. Chorgesang: **Gesangssektion des Zentralvereines der Kaufmännischen Angestellten Oesterreichs**
— P A U S E —
5. Carl Löwe Tom der Reimer
Richard Strauß Freundliche Vision
Zueignung
Puccini Arie aus „Tosca“
Kammersänger Leo Slezak
6. Hummel Halleluja (mit Orgelbegleitung)
Richard Strauß Traum durch die Dämmerung
Heimliche Aufforderung
Verdi Arie der Eboli aus „Don Carlos“
Rosette Anday
7. Johann Strauß Wein, Weib und Gesang
Lehar Die blaue Mazur
Grete Wiesenthal — Toni Birkmeyer
(Erster Sololändler der Staatsoper)

Am Klavier: **Walter Fischer**

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3330

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüfte abzunehmen!