

KONZERTDIREKTION OSKAR GRONNER

Fernruf 62-4-45

I., Graben 28

Fernruf 62-4-45

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
Montag, den 26. Dezember 1927 (2. Weihnachtsfeiertag)

BURGTHEATERKABARETT

Ausführende:

Lotte Medelsky, Gisela Wilke, Blanka Glossy, Otto Tressler,
Emmerich Reimers, Ferdinand Meierhofer, Walter Huber

Mitwirkend: The Midnight Colibri Amateurs

Conference: Paul Pranger Am Flügel: Hilde Loewe

PROGRAMM:

The Midnight Colibri Amateurs:

Sometimes I'm happy Vincent Jouvans.

Rio Rita Harry Tierney.

Lotte Medelsky:

Die Geschichte vom fünffachen Schwein . . . Peter Rosegger.

Gedichte von Otto Pflanzl.

Gisela Wilke: Chansons.

Lady Excentric.

Der Schüchterne.

Ich hasse Sie.

Emmerich Reimers – Walter Huber: Die lustigen Duettlisten.

Die Mondscheinbrüder.

Scharf gehn ma's an.

Eine Hofsängerparodie.

The Midnight Colibri Amateurs:

Hallelujah Vincent Jouvans.

Ain't she sweet? Milton Ager.

Ferdinand Meierhofer: Rosegger und Eigenes.

Blanka Glossy: Heitere Chansons.

Otto Treßler: Gesungener und gesprochener Humor.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Voranzeigen der Konzertdirektion OSKAR GRONNER:

31. Dezember, 1/2 11 Uhr abends: Bürgertheater. „Silvester im lachenden Wien“: Revue der Komik.

5. Jänner 1928, 8 Uhr abends: Kursalon: II. Rummy-Turnier der Bühne.

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3332.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!