

# KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). Telephon 96-1-79, 96-1-80  
Kassa: I., Kärntnerring 3 (10 - 1, 3 - 5 Uhr). Telephon 72-0-54

Großer Konzerthaus-Saal  
Sonntag, den 15. Jänner 1928, halb 8 Uhr abends

## Konzert

# Michele Fleta

Am Klavier: José Anglada

## Programm:

Bizet . . . . .	Arie aus „Carmen“
Guerrero . . . . .	El Huesped del Sevillano (Romanza Espanola)
Rimsky-Korsakow . . . . .	Cancion India
Bizet . . . . .	Arie aus „Perlenfischer“
Guerrero . . . . .	Mi vieja (Romanza Espanola)
Freire . . . . .	Ay-ay-ay (Cancion Chilena)
Vives . . . . .	Dona Francisquita
Puccini . . . . .	Arie aus „Das Mädchen aus dem goldenen Westen“.
Massenet . . . . .	Arie aus „Werther“
Anglada . . . . .	A otras playas (Romanza Espanola)
Verdi . . . . .	Arie aus „Rigoletto“

Klavier: BOSENDORFER.

Großer Konzerthaus-Saal Sonntag, den 29. Jänner 1928, halb 8 Uhr abends

## II. (letztes) Konzert

# MICHELE FLETA

Karten an der Konzertkassa Gutmann, I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (Durchgang)

Preis 80 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 335

über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hütte abzunehmen!