



Kleiner Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 17. Jänner 1928

halb 8 Uhr abends

II. Cello-Abend

Arturo Bonucci

Am Klavier: Walter Bricht

PROGRAMM:

Ariosti	Adagio molto e giga
Boccherini	Conzerto in B
	Allegro
	Adagio
	Rondo
Bach	Sarabande et Bourrée C-dur
	(Cello-Solo)
Haydn	Adagio e tempo di Minuetto
Fischer	Czardas
Schumann	Des Abends
Nachez	Zigeunerweisen
Seligmann	Griechischer Gesang
Grützmacher	Etüde

Klavier: BOSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3363

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!