

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). Telefon 96-1-79, 96-1-80
Kassa: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr). Telefon 72-0-54

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Donnerstag, den 19. Jänner 1928, halb 8 Uhr abends

Konzert

Wolfgang SCHNEIDERHAN

(Violine)

Willy KLASSEN

(Klavier)

PROGRAMM:

1. Grieg Sonate C-moll op. 45, für Klavier und Violine.
Allegro molto ed appassionato.
Allegretto espressivo alla romanza.
Allegro animato — Prestissimo.
2. Schumann Carnaval op. 9, für Klavier.
Préambule — Pierrot — Arlequin — Valse noble —
Eusebius — Florestan — Coquette — Réplique — Papillons
— Lettres dansantes — Chiarina — Chopin — Estrella
— Reconnaissance — Pantalon et Colombine — Valse
Allemande — Paganini — Aveu — Promenade — Pause
— Marche des Davidsbündler contre les Philistins.
3. Mendelssohn Violinkonzert E-moll op. 64.
Allegro molto appassionato.
Andante.
Allegro non troppo — Allegro molto vivace.
- P A U S E.
4. Wieniawsky Faust-Fantasie, für Violine.
5. Axel Raoul Wachmeister L'Idéal } aus der Suite Romantique für Klavier.
L'Orage } (Erstaufführung.)
Willy Klassen Caprice op. 17, für Klavier.
6. Paganini Mosesfantasie für Violine (auf der G-Saite).

Klavier: SCHWEIGHOFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner. 3367.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzulegen!