

**WIENER KONZERTHAUS - GESELLSCHAFT**

Freitag, den 27. Jänner 1928, 7 Uhr abends  
GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

**GUSTAV MAHLER:  
VIII. SINFONIE**

Dirigent: **PAUL v. KLENAU**

Ausführende:

Solisten:

- I. Sopran (Magna Peccatrix und Mater gloriosa) . . . . . **Jenny Jungbauer**  
(Staatsoper, Dresden)
- II. Sopran (Una poenitentium) . . **Louise Helletsgruber**  
(Staatsoper, Wien)
- I. Alt (Mulier Samaritana . . . . . **Emilie Bittner**  
(Konzertsängerin)
- II. Alt (Maria Ägyptiaca) . . . . . **Jella Braun-Fernwald**  
(Konzertsängerin)
- Tenor (Doctor Marianus) . . . . . **Anton M. Topitz**  
(Städtische Oper, Berlin)
- Bariton (Pater ecstaticus) . . . . **Fritz Krenn**  
(Staatsoper, Berlin)
- Baß (Pater profundus) . . . . . **Josef Manowarda**  
(Staatsoper, Wien)

Chöre:

- I. Chor: **Die Wiener Singakademie**  
**Der G. V. d. österr. Bundesbeamten**
- II. Chor: **Der Wiener Kaufmännische Gesangverein**  
**Der Wiener Bruckner-Chor**
- Kinderchöre (**Bezirksverband Wieden** und „**Kinderfreunde**“) unter Leitung von **H. Wagner-Schönkirch**
- Orchester: **Das Wiener Sinfonie-Orchester**  
Orgel: **Franz Schütz**  
Flügel: **Schweighofer**

.....  
**Öffentliche Generalprobe: Donnerstag, 26. Jänner, 7 Uhr**  
.....

**Montag, 30. Jänner 1928, abends 7 Uhr, II. Aufführung**