



Kleiner Konzerthaus-Saal
Mittwoch, den 8. Februar 1928
halb 8 Uhr abends

Klavier- und Liederabend
HELENE STEIN

Begleitung der Gesänge: Prof. FERDINAND FOLL

PROGRAMM:

Mozart Fantasie C-moll.
Bach Chromatische Fantasie und Fuge.

Emanuele Astorga Rezitativ und Arie: Morir vogl'io.
Schubert Im Abendrot.
Lachen und Weinen.
Wehmut.
Gretchen am Spinnrad.

P A U S E.

Hugo Wolf An eine Aeolsharfe.
Lied vom Winde.
In dem Schatten meiner Locken.

Cl. Debussy Romance.
Arie der Lia aus „L'enfant prodigue“.

Chopin-Liszt Nocturne.
Chopin 3 Etuden.
Liszt Der heilige Franziskus über die Wogen
schreitend.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III. Lothringerstraße 20

Preis 60 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3398

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzulegen!