

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Samstag, den 10. März 1928, halb 8 Uhr abends

KONZERT

Hermann Wiedemann Ida Szereszewska

Mitwirkend: Prof. Oskar Dachs



VORTRAGSFOLGE:

1. EMIL PETSCHNIG Balladen:
Bauernaufstand.
Der Romfahrer.
Das Lied. **Hermann Wiedemann.**
2. M. KARLOWICZ Mit dem Abendstern.
GRETSCHANINOW Vor mir die Steppe.
RACHMANINOW Grusinisches Lied.
E. CHAUSSON Nocturne.
MANUEL de FALLA Seguidille. **Ida Szereszewska.**
3. ALEX. v. FIELITZ „Eliland“, ein Sang vom Chiemsee.
Hermann Wiedemann.
- P A U S E.
4. SCHUBERT Impromptu C-moll.
CHOPIN Polonaise As-dur. **Prof. Oskar Dachs.**
5. R. STRAUSS Traum durch die Dämmerung.
Freundliche Vision.
JOSEF MARX Sankta Maria.
Der Ton. **Ida Szereszewska.**
6. CARL LOEWE Archibald Douglas.
Jungfräulein Annika. **Hermann Wiedemann.**

Klavier: BÖSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III. Lothringerstraße 20

Preis 80 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner. 3479.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!