

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Kleiner Konzerthaus-Saal

Samstag, den 10. März 1928, halb 8 Uhr abends

SCHÜLER-KONZERT  
Prof. ADOLF BAK

Am Klavier: WALTER FISCHER

Programm:

1. Bruch: Konzert G-moll (1. u. 2. Satz) . . . Maximiliane Jagschitz (Mainz)
2. Bruch: Konzert G-moll (3. Satz) . . . . . Renée Galimir\*
3. Mozart: Konzert D-dur (1. u. 2. Satz) . . . Béla Zukmann\*
4. Mozart: Konzert D-dur (3. Satz) . . . . . Barbara Abbey Stevens (New-York)
5. Brahms: Quartett A-moll (1. Satz) . . . {Felix Galimir\*, Renée Galimir\*,  
Adrienne Galimir, Marguerita Galimir\*}
6. Sarasate: Romanza Andalusica . . . . . Gertrud Schiff
7. Saint-Saëns: Introduction et Rondo  
Capriccioso . . . . . Felix Galimir\*
8. Sarasate: Zigeunerweisen . . . . . David Grünschlag\*

\* Gleichzeitig Schüler des Prof. ADOLF BAK am Neuen Wiener Konservatorium.

Klavier: BOSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 50 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3462.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hilfe abzunehmen!