



Kleiner Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 14. März 1928

halb 8 Uhr abends

Konzert

DORA BRUNNER

(Klavier)

ELSE v. MONAKOW

(Gesang)

PROGRAMM:

1. J. Ph. Rameau Gavotte variee
Le rappel des oiseaux
Les cyclopes
2. „Arie antiche“:
Al. Scarlatti Sento nel core
G. Caccini Amarilli
J. A. Pertti Jo son zitella
3. L. v. Beethoven Sonate op. 110
Moderato — Scherzo Allegro molto
Adagio ma non troppo — Fuga Allegro
ma non troppo
4. Fr. Schubert Aus der „Winterreise“
Erstarrung
Der greise Kopf
Auf dem Flusse
Im Dorfe
Die Post
5. Gabriel Fauré Nocturne Nr. 1
Claude Debussy Reflets dans l'eau
6. Zoltán Kodály Nausikaa
Dorfszene
Schwer und frostlos
Gustav Mahler Scheiden und Meiden
Ablösung im Sommer
Rheinlegendchen

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 70 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3439.

über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzunehmen!