

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). Telephon 96-1-79, 96-1-80

Kassa: I., Körntnerring 3 (10-1, 3-5 Uhr). Telephon 72-0-54

Grosser Konzerthaus-Saal

Freitag, den 16. März 1928, halb 8 Uhr abends

KONZERT

Kammersänger

Alfred PICCAVER

Mitwirkend: HELENE BATH (Klavier)

Begleitung der Gesänge: Prof. ERICH MELLER

Programm:

1. Bizet. Arie aus „Carmen“
2. Giordano Arie aus „André Chenier“
3. Massenet Traum aus „Manon“
4. Meyerbeer. Arie aus „Afrikanerin“
- P A U S E
5. Chopin. Nocturne Cis-moll
De Falla Spanischer Tanz „La vida breve“
Liszt—Schubert Soirée de Vienne **Helene Bath**
6. Puccini Zwei Arien aus „Manon Lescaut“
7. Ponchielli. Arie aus „Gioconda“

Konzertflügel: **Blüthner**

aus dem Klavierhaus **Bernhard Kohn**, I., Himmelfortgasse

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien, I., Lothringerstraße 20.

Preis 80 Groschen (inkl. Steuer)

Stern & Steiner, 3492.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!