

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 19. März 1928, halb 8 Uhr abends

TRITTIKO FRANCESCO

Oratorium für Soli, Chor, Orgel und großes Orchester

von

Licinio Refice

Dirigent:

DER KOMPONIST

Ausführende:

Kammersängerin **Gertrude Förstel**

Kammersänger **Georg Maikl**

Staatsopernsänger **Karl Ettl**

Prof. Georg Valker (Orgel)

Der **Staatsopern-Chor**

Das **Wiener Sinfonie-Orchester.**

Preis 80 Groschen (inkl. Steuer).