

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). Telephon 96-1-79, 96-1-80
Kassa: I., Kärntnerring 3 (10-1, 3-5 Uhr). Telephon 72-0-54

Großer Konzerthaus-Saal
Freitag, den 23. März 1928, halb 8 Uhr abends

TANZABEND

GERTRUD KRAUS

Mitwirkend:

Die Tanzgruppe: **Hellie Broido, Lilly Byronne, Nelly Frank, Gertrud Goodwyn, Rosl Irom, Susy Joachim, Margit Knöpfler, Stella Mann, Gerda Maré, Bertl Reidinger, Bertl Spielmann, Hedy Steinberger, Fritzi Vorberger**

Die Herren: **Friedrich Halden, Johannes Hillitzer, Richard Kobler, Rigo Niederle, Otto Erich Oegyn, Milo Sokal, Felix Weiss, Felix Weissberger**

Am Flügel: **Hilde Loewe**

Violine: **Margit Morgenstern**

Begleitung der russischen Tänze und Konzerteinlagen: **Konzert-Balalaika-Orchester Sascha Slavin**

PROGRAMM:

1. Tao.
2. Der müde Tod Salmhofer.
3. Das Tier Rachmaninoff.
4. Les guignols: a) Guignol Wilkens.
b) Menuett Salmhofer.
5. Tragische Vision Fritz Kramer. Die Tanzgruppe.
6. Der seltsame Gast Sarasate.

P A U S E.

7. Straße. Gertrud Kraus und das Herren-Ensemble.
8. Perpetuum Mobile Ries.
9. Gavotte Prokofieff. Godwyn, Maré.
10. Tango in Rot Milhaud.
11. Farandol Bizet.

**Broido, Frank, Goodwyn, Knöpfler,
Mann, Maré, Reidinger, Spielmann.**

Russische Tänze:

12. Wodka.
Konzerteinlage.
13. Volkslied.
Konzerteinlage.
14. Trojka.

Kostüm-Entwürfe zu Nr. 1, 2, 4, 6, 10, 13, 14 von **Harry Täuber**, zu Nr. 5 und 11 von **Gerda Gottstein**, zu Nr. 8 von **Franz Saida**.

Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien, I., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!