

# KONZERTDIREKTION PROF. JOH. POPOVICI

Wien, IX., Rögergasse 1a. — Telephon 66-4-55.

---

Kleiner Konzerthausaal  
Sonntag, den 25. März 1928, Punkt  $\frac{1}{2}$  8 Uhr abends

## KONZERT

Conchita  
**Riveira**  
Konzertsängerin

Kammersänger Lorenz  
**Corvinus**  
(ehemals Staatsoper)

Mitwirkend:  
**Sabine Lauber (Klavier)**

### PROGRAMM:

1. Julius Wachsmann . . . . . Spinnlied der Mutter  
    Urwalten  
    Zapfenstreich  
    Gideon Radolfis . . . . . Untergang (Worte von Alols Essig-  
    mann)  
    Deine Hand (Worte von Brauer)  
    Jung Siegfried (Worte von Emil Spitzer)  
    Kammersänger Lorenz Corvinus
  2. G. B. Pergolesi . . . . . Tre giorni son che Nina  
    C. Monteverde . . . . . Lasciatemi morire  
    G. B. Pergolesi . . . . . Se tu m'ami  
    G. Rossini . . . . . Tarantella  
    Conchita Riveira
  3. Bussoni . . . . . Kammerphantasie  
    Albeniz . . . . . Triana  
    Sabine Lauber
- P A U S E. —————
4. Korngold . . . . . Mummenschanz aus „Viel Lärm um  
    nichts“  
    Schubert—Donanyi . . . . . Valses nobles  
    Sabine Lauber
  5. F. Balilla-Pratelia . . . . . Ballata antica  
    O. Respighi . . . . . Nebbie  
    R. Zandonai . . . . . I due tarli  
    Serenata  
    Conchita Riveira
  6. Neapolitanische Volkslieder  
    Conchita Riveira

Am Bösendorferflügel: Kapellmeister Friedrich Dürauer.

Preis des Programmes inkl. aller Abgaben 30 Groschen.