



Mittlerer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 29. März 1928

halb 8 Uhr abends

LIEDERABEND

Malcolm Davidson

(LONDON)

Mitwirkend: **Hilde Schalk** (Klavier)

Begleitung der Gesänge: **Prof. FERDINAND FOLL**

PROGRAMM:

1. BACH Aria. Siehe, ich will viel Fischer aussenden
2. SCHUBERT An die Musik
Der Doppelgänger
- HUGO WOLF Wenn du mich mit den Augen streifst
Geselle, woll'n wir uns in Kutten hüllen
3. REGER Zwei Intermezzi op. 45 **Hilde Schalk**
4. ROBERT JONES (1600) What if I speede?
ANON (1600) Have you seen but a whyte Lillie grow?
HENRY PURCELL (1658—95) What shall I do?
JOHN BARTLET (1600) Whither runneth my sweetheart?

PAUSE

5. DEBUSSY Le temps a laissé son manteau
- FAURÉ Les Berceaux
- PUGET Chanson de route
6. DEBUSSY Jardins sous la pluie
- RAVEL Jeux d' eaux. **Hilde Schalk**
7. MALCOLM DAVIDSON Conjuraton
In Fountain Court
A Christmas Carol

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Ill., Lothringerstraße 20.

Preis 70 Groschen (inkl. Steuer).

Stern • Steiner, 3476

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzuziehen!