

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Kleiner Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 15. April 1928, halb 8 Uhr abends

II. Kompositionsabend

Prof. Dr. Richard Maux

Uraufführung des Liederzyklus

„ITALIENISCHE REISE“ (Hermann Hesse)

durch Kammersänger

ALFRED BORUTTAU

Am Flügel: DER KOMPONIST

Programm:

1. Ravenna — Die Frauen von Ravenna
Die Zypressen von San Clemente
Chioggia
2. Padua
Der Kreuzgang von Santo Stefano (Venedig)
Gebet der Schiffer

— P A U S E —

3. Venezianische Gondelgespräche I. II. III.
4. Venezianische Gondelgespräche IV. V. VI.

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Lieder von Richard Maux sind erschienen im Verlag Dorfmeister,
Wien, IX., Porzellangasse 36

Preis 1 Schilling (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3532.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!