

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Donnerstag, den 19. April 1928
halb 8 Uhr abends

Klavierabend
Jeannette Geelen

(Holland)

PROGRAMM:

César Franck. Prélude, Choral & Fugue.
Schumann. Symphonische Etuden op. 13.

Chopin Fantaisie op. 49, F-moll.
 Nocturne op. 48 Nr. 1, C-moll.
 3 Etuden: Op. 10 Nr. 4.
 Op. 25 Nr. 2.
 Op. 10 Nr. 7.

Emil von Sauer Espenlaub.
Etude de Concert.

Liszt Ricordanza.
Sonetto del Petrarca.
XII. Rhapsodie.

Klavier: BÖSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3524.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hülle abzulegen.