

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 22. April 1928, halb 8 Uhr abends

Lieder-, Arien- und Duetten-Abend

MARGIT und KARL WÜRL

Am Klavier: Prof. CARL LAFITE

PROGRAMM:

- Schumann Das Herbstlied.
Cornelius Ich und Du. Duette: **Margit u. Karl Würf.**
Schubert An Schwager Kronos.
Der Atlas. **Karl Würf.**
An die Laute.
Tschaikowsky O, singe mir Mutter die Weise.
Das Vöglein.
Kein Klägelaut.
Wiegenlied.
Warum?
Gretschaninoff Vor mir die Steppe.
Heimat.
Rachmaninoff Hier ist es schön.
Novák Hej geh unter Sunnelein. Slovakisches Volks-
lied, übersetzt von Ant. Trčka.
Vacl. Stěpan Vergeblicher Rat (Tschech. Volkslied).
Margit Würf.
Verdi Arie aus „Ernani“.
Meyerbeer Arie aus „Dinorah“.
Karl Würf.
P A U S E .
Goldmark Arie aus „Königin von Saba“.
Verdi Arie aus „Ernani“.
Carl Lafite Nachtwächterlied. **Karl Würf.**
Jos. Rinaldini Mein Wald.
Liebeslied im Herbst.
Olm. Weřchy Sommerlied.
Winter.
Humb. Geyer Golgatha.
Meine Liebe ist's. **Margit Würf.**
Glinka Duett aus der Oper „Das Leben für den
Zaren“.
Margit und Karl Würf.

Klavier: BOSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hufe abzunehmen!