

# KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). Telephon 96-1-79, 96-1-80  
Kassa: I., Körnering 3 (10-1, 3-5 Uhr). Telephon 72-0-54

Großer Konzerthaus-Saal  
Freitag, den 8. Juni 1928, 8 Uhr abends

## II. Konzert der Orpheans Savoy-Band

(London)

Dirigent: TEDDY SINCLAIR

### PROGRAMM:

1. The Riff Song . . . . . Aus „Dessert Song“.
2. One Alone . . . . . Aus „Dessert Song“.
3. Monte Carlo . . . . . Gesamtorchester.
4. Aus der Operette „Rosemarie“ . . . . . Gesamtorchester.
5. English Boston . . . . . Gesamtorchester.
6. Dancing Tambourine . . . . . „Tambourin Chinois“.
7. Russische Fantasie . . . . . Gesamtorchester.
8. My Blue Heaven . . . . . Transcription von Goldberg, II. Pistonist.
9. Fantasie Orientale . . . . . Bearbeitung: Lange.
10. Saxophon-Solo . . . . . C. Remue.
11. Sailor's Sweetheart . . . . . Grotteske. Gesamtorchester.
12. So blue (Crawford) . . . . . Bearbeitet und vorgetragen vom I. Pistonisten  
Garante.
13. San . . . . . Gesamtorchester (Original Transcription).
14. Naila . . . . . Bearbeitung: Lange.
15. South Wind . . . . . Moderner Foxtrott.
16. Madonna . . . . . Bearbeitung: Guarante.
17. Klavier-Solo . . . . . Frank Herbin.
18. Hi-Diddle-Diddle . . . . . Grotteske.
19. Violin-Solo . . . . . C. Hellier.
20. I'm in love again . . . . . Foxtrott Novität.
21. Trumpet-Solo . . . . . Frank Guarante.
22. Under the Moon . . . . . Grotteske.
23. Meditation de Thais . . . . . Transcription von Guarante.
24. Sphinx . . . . . Moderner Foxtrott Transcription.
25. Tannhäuser . . . . . Bearbeitung: Lange.
26. Banjo-Solo . . . . . A. Moriello.
27. Hallelujah . . . . . Original Interpretation des Orchesters.
28. Supplication-Walzer . . . . . F. Guarante, Saxophon-Solo B. Barton.
29. Faust . . . . . Bearbeitung: Lange.
30. Frasnquita . . . . . Piston-Duo Guarante und Goldberg.
31. Saxophon-Quartette . . . . . Arrangement: Max Goldberg.
32. Tiger-Ray . . . . . Grotteske. Gesamtorchester.
33. Caprice Viennoise (Kreisler) . . . . . Für 3 Clarinettes. Arrangement: B. Barton.

Konzerflügel: BLÜTHNER.

Klavierhaus: BERNHARD KOHN, Wien I, Himmelfortgasse.

Die „Orpheans Savoy-Band“ konzertiert täglich ab 11 Uhr abends im „Tabarin“, I., Annagasse 3.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!