

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79/80

Kassa: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr) — Telephon R 22-0-54

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 12. Oktober 1928, halb 8 Uhr abends

I. Konzert
Harold Samuel

PROGRAMM:

Johann Sebastian Bach

1. Partita in G-dur
Préambule
Allemande
Courante
Sarabande
Tempo di menuetto
Passepied
Gigue
2. Aus den 48 Préluden und Fugen
Es-dur (Buch 1)
Gis-moll (Buch 1)
B-moll (Buch 2)
3. Englische Suite A-moll
Prélude
Allemande
Courante
Sarabande
Les agréments de la même
Bourées I und II
Gigue
4. Chromatische Fantasie und Fuge

Konzertflügel: STEINWAY & SONS
Vertretung: Klavierhaus BERNHARD KOHN, Wien I.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL — Mittwoch, 17. Oktober 1928, halb 8 Uhr abends

II. Bach-Abend Harold Samuel

Toccatad-dur - Adagio G-dur - Französische Suite Es-dur - Arie mit 30 Veränderungen

Karten an der Konzertkasse GUTMANN, I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (Durchgang)

Preis 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3630

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hilfe abzunehmen!