

Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Donnerstag, den 1. November 1928, halb 8 Uhr abends
im Großen Konzerthaus-Saale

I. ordentliches Chorkonzert

W. A. Mozart:

Ave verum

für gemischten Chor, Orchester und Orgel

REQUIEM

für Solostimmen, gemischten Chor, Orchester und Orgel

Dirigent:

PAUL v. KLENAU

Ausführende:

Luise Helletsgruber (Sopransolo)

Jella Braun-Fernwald (Altsolo)

Hermann Gallos (Tenorsolo)

Emerich Weill (Städt. Oper Frankfurt, Baßsolo)

Franz Schütz (Orgel)

Die Wiener Singakademie

Das Wiener Sinfonie-Orchester

II. ORDENTLICHES CHORKONZERT

Freitag, den 15. Februar 1929 — Großer Konzerthaus-Saal

BEETHOVEN: **MISSA SOLEMNIS**

Dirigent: **PAUL von KLENAU**

 PREIS 80 GROSCHEN (inkl. Steuer)