



KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 4. November 1928

halb 8 Uhr abends

II. Klavier- und Lieder-Abend

Johannes und Julia Röntgen

PROGRAMM:

1. LULLY Chant de Venus (Thésée)
Air d'Amadis
MOZART Un moto di gioia
GLUCK Scène d'Alceste Julia Röntgen
2. JOH. BRAHMS Phantasien op. 116
Capriccio D-moll
Intermezzo A-moll
Capriccio G-moll
Intermezzo E-dur
Intermezzo E-moll
Intermezzo E-dur
Capriccio D-moll Johannes Röntgen
3. G. MAHLER Frühlingsmorgen
Verlorne Müß
Ablösung im Sommer
Phantasie
Wer hat das Liedlein erdacht? Julia Röntgen
P A U S E
4. A. ROUSSEL A un jeune gentil'homme
Amoureux séparés
G. HÜE L'Ane blanc
H. DUPARC Le manoir de Rosemonde
Au pays où se fait la guerre Julia Röntgen
5. F. CHOPIN Polonaise Fis-moll
Scherzo H-moll op. 20 Johannes Röntgen
6. Altniederländische Lieder Een rondedans om de bruijdt te bedde te dansen
Bearbeitungen von Julius Röntgen op. 47
Schoon lief, hoe ligt gij hier en sloept
Zeg, kwezelken, wilde gij dansen?
C. van de WALL Tjari sobat
Tida seneng } Malaische Lieder Julia Röntgen

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 80 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3615

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzunehmen!