

# WIENER KONZERTVEREIN

---

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 18. November 1928, halb 5 Uhr nachmittags

## Sonntags-Sinfonie-Konzert

(Wiener Sinfonie-Orchester)

Dirigent: Professor ANTON KONRATH

PROGRAMM:

### RICHARD WAGNER:

Einzug der Götter in Wallhall aus „Rheingold“

Waldweben aus „Siegfried“

Gralserzählung aus „Lohengrin“

Siegmunds Liebeslied aus „Die Walküre“

Preislied aus „Die Meistersinger von Nürnberg“

Gesang: Kammersänger GEORG MAIKL

Ouverture zu „Tannhäuser“

### FRANZ LISZT:

Klavierkonzert Es-dur

Allegro maestoso — Adagio — Allegro vivace (in einem Satz)

Solo: GRETE HINTERHOFER

„Les Preludes“, sinfonische Dichtung

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

---

Nächstes VOLKSTÜMLICHES SINFONIEKONZERT

Sonntag, den 25. November, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale

Dirigent: Professor ANTON KONRATH

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3703

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!