

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80
Verkaufskasse: I, Kärntnerring 3 (10-1, 3-5 Uhr) — Telephon R 22-0-54

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Samstag, den 24. November 1928, halb 8 Uhr abends

II. Klavierabend

ISABEL GRAY

(London)

PROGRAMM:

- BACH Partita B-moll
- BEETHOVEN Sonate As-dur op. 110
Molto cantabile ed espressivo
Allegro molto
Adagio ma non troppo
Fuga
- SCHUMANN Die Davidsbündler, op. 6
1. Lebhaft. 2. Innig. 3. Mit Humor. 4. Ungeduldig.
5. Einfach. 6. Sehr rasch. 7. Nicht schnell. 8. Frisch.
9. Lebhaft. 10. Balladenmäßig; sehr rasch. 11. Einfach.
12. Mit Humor. 13. Wild und lustig. 14. Zart und
singend. 15. Frisch. 16. Mit gutem Humor. 17. Wie aus
der Ferne (sich unmittelbar an vorige Nummer an-
schließend). 18. Nicht schnell
- B. J. DALE Zwei Variationen über eine Sonate
- EMIL SAUER Espenlaub
- DELIUS Zwei Préludes
- SYNDNEY ROSENBLOOM Studie in Ges-dur
- CHOPIN Nocturne Es-dur op. 55
Scherzo B-moll

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3712

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüfte abzunehmen