



KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 27. November 1928

halb 8 Uhr abends

Klavierabend IVAN NOČ

PROGRAMM:

- Bach Orgelkonzert A-moll
(für Klavier gesetzt von Ivan Noč)
Allegro moderato
Adagio
Allegro **(Erstaufführung)**
- Rameau — Godowsky Sarabande
Rigaudon
- Brahms Rhapsodie H-moll op. 79
Ballade G-moll op. 118
- Schumann Carnaval op. 9
Préambule — Pierrot — Arlequin — Valse noble —
Eusebius — Florestan — Coquette — Replique —
Papillons — Lettres dansantes — A. S. C. H. —
H. C. S. A. — Chiarina — Chopin — Estrella —
Reconnaissance — Pantalon et Colombine — Valse
Allemande — Paganini — Aveu — Promenade —
Pause — Marche des Davidsbündler contre les Philistins
- Marx Albumblatt
- Glazunow Miniature
- Borodine Im Kloster
- Debussy Danse É-dur
- Liszt Etude de Paganini Nr. 6

Klavier: BÖSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3651

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzulegen!