

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80
Verkaufskasse: I., Körntnerring 3 (10-1, 3-5 Uhr) — Telephon R 22-0-54

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 30. November 1928, halb 8 Uhr abends

Klavierabend

LILI KRAUSS

PROGRAMM:

- BACH—BUSONI Orgelchoral-Vorspiel: „Nun komm, der
Heiden Heiland“
- BACH Aus dem Wohltemperierten Klavier, Cis-
dur, B-moll
- D. SCARLATTI Sonatine A-dur
- SCARLATTI—TAUSSIG Pastorale-Capriccio
- BEETHOVEN Sonate Es-dur op. 31 Nr. 3
Allegro
Scherzo
Menuetto
Presto con fuoco
- BÉLA BARTOK Aus „10 leichte Klavierstücke“:
VIII. Volkslied
VI. Magyarisches Volkslied
V. Abend am Lande
Aus „15 Ungarische Bauernlieder“
- GEZA FRID Toccata (Erstaufführung)
- CHOPIN—LISZT Chants Polonais:
a) Mädchens Wunsch
b) Meine Freuden
- LISZT Tarantella (Venezia e Napoli)

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3726

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzulegen!