



Großer Konzerthaus - Saal

Samstag, den 1. Dezember 1928

8 Uhr abends

Konzert auf zwei Klavieren

Jean Wiéner — Clément Doucet

Programm:

I.

Hess et Bourne	Swanee Shore
Van Phillips	Piccadilly Strutt
Kern	That's why do I love you
Emmerich Kálmán	A little slow fox with Mary

II.

Jean Wiéner	Concerto Nr. 1 (Franco américain) für Klavier und Streichorchester (Bearbeitung für zwei Klaviere durch den Autor)
-----------------------	---

III.

Vier südamerikanische Tänze
(auf Verlangen)

IV.

Jean Wiéner	Haarlem
Clément Doucet	Six Cylinder Ragtime
Kern	Make believe
Youmans	Halleluyah

Klaviere: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3715

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzulegen