

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
Montag, den 10. Dezember 1928, halb 8 Uhr abends

Trioabend

ANNIE BOCK-WALTERS (Klavier)

EUGENIE BERTSCH (Violine)

ERIKA SKEEL-GIÖRLING (Cello)

PROGRAMM:

- Smetana Op. 15 G-moll
Moderato assai
Allegro, ma non agitato
Alternativo I. Andante – Alternativo
II. Maestoso – Tempo I.
Finale. Presto
- Pfitzner Op. 8 F-dur
Kräftig und feurig, nicht zu schnell
Langsam.
Mäßig schnell, etwas frei im Vortrag
Rasch und wild – Langsam – Sehr
schnell – Gemäßigtes Tempo –
Schnell
- Schubert Op. 100 Es-dur
Allegro
Andante con moto
Scherzo. Allegro moderato
Allegro moderato

Klavier: BOSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 50 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3735

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzunehmen!