

ÖSTERREICHISCHER BÜHNENVEREIN

Großer Konzerthaus-Saal
Montag, den 31. Dezember 1928, 9 Uhr abends

„Eine Neujahrsnacht der Wiener Bühnenkünstler“

Vortragsfolge:

Orchester: **André Hummer**
Christl Giampietro (Pavillon)
Hermann Leopoldi (Kammerspiele)
Hermann Wiedemann (Staatsoper)
Hedy Pfundmayr (Staatsoper)
Fritz Schrecker — Theo Grieg (Pavillon und Kammerspiele)
Blanka Glossy (Burgtheater)
Dela Lipinskaja (Kammerspiele)
Olga Bartos-Trau — Josef König (Stadttheater - Kammerspiele)
Vera Kaniewska (Jüd. Bühne)

Paul Breitmann (Jüd. Bühne)
Gusti Pichler — Willy Fränzl (Staatsoper)
Wanda Achsel-Clemens (Staatsoper)
Kurt Lessen (Deutsches Volkstheater)
Josef Kalenberg (Staatsoper)
Ballettkorps der Staatsoper
Max Brod (Stadttheater)
Lizzi Balla (Reinhardt Bühnen)
Robert Gaibinger — Vera Salvotti (Reinhardt Bühnen)
Josef Egger (Theater a. d. Wien)

Conférence: **Wilhelm Schmidt** (Burgtheater)
Arthur Richter (Ravag)

Am Flügel: **Prof. Erich Meller** (Staatsoper)
Kapellmeister **Walter Hahn**
Kapellmeister **Fritz Klapper**

Konzertflügel: **Ehrbar**

Änderungen des Programmes vorbehalten

Im Mittleren Saale **Tanz**
Erstes Wiener Sinfonie-Jazz-Orchester **Adolf Pauscher**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!