



KONZERT

MARK HAMBOURG

PROGRAMM

BACH-D'ALBERT

Orgelpräludium und Fuge D-dur

BEETHOVEN

Sonate op. 2 Nr. 3 C-dur

Allegro con brio

Adagio

Scherzo, Allegro, Trio

Assai Allegro

BRAHMS

**Variationen und Fuge über ein Thema
von Händel**

CHOPIN

Sechs Etuden

VILLA LOBOS

Polichinelle

CHASSINS

Flirtation in a chinese Garden

RUTLAND

Two Sea Shanties

C. SCOTT

Lotus Land

LISZT

Etude Des-dur

LISZT-BUSONI

La Campanella

KLAVIER: BÖSENDORFER

Mittlerer Konzerthaus-Saal / Donnerstag, 17. Januar 1929, halb 8 Uhr

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III, Lothringerstraße 20

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer)

WIEN, I., SCHELLINGGASSE 12 — TELEPHON R 22-0-47