

WIENER KONZERTVEREIN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
Sonntag, den 20. Jänner 1929, halb 5 Uhr nachmittags

Sonntags-Sinfonic-Konzert

(Wiener Sinfonic-Orchester)

Dirigent: Professor ANTON KONRATH

PROGRAMM

„Wiener Meister“

- FRANZ SCHMIDT Präludium und Fuge in D-dur (Uraufführung)
Orgel: Prof. FRANZ SCHÜTZ
- SCHUBERT V. Sinfonie B-dur
Allegro — Andante con moto — Allegro molto —
Allegro vivace
- JOSEF MARX a) Marienlied
b) Und gestern hat er mir Rosen gebracht
- HUGO WOLF a) Verborgenheit (Instrumentiert von
Josef Marx)
b) Er ist's
Gesang: JOSEFINE STRANSKY

PAUSE

- ERICH W. KORNGOLD Klavierkonzert für die linke Hand (in einem Satz) Solo: PAUL WITTOENSTEIN
- JOH. STRAUSS Ouvertüre zu „Der Zigeunerbaron“

Klavier: BÖSENDÖRFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Ill., Löhrlingerstraße 20

Nächstes VOLKSTEMMLICHES SINFONIE-KONZERT

Sonntag, den 27. Jänner 1929, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale

Dirigent: Professor ANTON KONRATH

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Verlag & Druckerei 0291

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzulegen!