

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80
Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr) — Telephon R 22-0-54

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 27. Jänner 1929, halb 8 Uhr abends

II. Konzert

Váša Příhoda

Mitwirkend: Charles Cerné

PROGRAMM:

- | | |
|-----------------------------|--|
| Pfitzner | Sonate E-moll, für Violine und Klavier
Bewegt, mit Empfindung (Adagio espressivo)
Sehr breit und ausdrucksvoll (Adagio quasi fantasia)
Äußerst schwungvoll und feurig |
| Tartini | Sonate mit dem Teufelstriller
Larghetto affettuoso
Tempo giusto della scuola tartinista
Sogni dell'autore (Andante), Trillo del Diavolo |
| Bach | Air |
| Paganini-Příhoda | Sonatine |
| Charles Cerné | Serenata |
| R. Strauß-Příhoda | Rosenkavalier-Walzer |
| Příhoda | Eili, Eili (Hebräische Melodie aus Rußland
und Polen) |
| Paganini-Příhoda | Variationen über „Nel cor piu non mi sento“ |

Konzertflügel: AUGUST FÖRSTER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 60 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3801

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzulegen!