

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80
Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr) — Telephon R 22-0-54

Großer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 8. März 1929, halb 8 Uhr abends

Violinkonzert

Geheimrat Professor

WILLY BURMESTER

Am Flügel: Professor EMERICH KRIS

Programm:

1. Beethoven Sonate Es-dur für Violine und Klavier
Allegro — Adagio — Rondo
Willy Burmester — Emerich Kris
2. Beethoven Sonate A-dur (Kreutzer-Sonate)
Adagio, Presto — Andante con Variationi
Presto
Willy Burmester — Emerich Kris
3. a) Willy Burmester Wiegenlied
b) C. v. Dittersdorf Deutscher Tanz
(1739—1799)
c) Joseph Haydn Menuett
(1732—1809)
d) C. v. Weber Walzer Nr. 1
(1786—1826)
e) Boccherini Menuett
(1743—1805)
f) J. L. Dussek Alter Tanz
(1762—1812)
g) Sarasate Zigeunerweisen

Freie
Bearbeitung
von
Willy Burmester

Willy Burmester

Konzertflügel: Steinway
(Wiener Vertretung: Bernhard Kohn)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

PREIS 60 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3867

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!