

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U 16-1-79, U 16-1-80

Verkaufskasse: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr) — Telephon R 22-0-54

Großer Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 12. März 1929, halb 8 Uhr abends

KONZERT PABLO CASALS

Am Klavier: OTTO SCHULHOF

Programm:

1. Brahms Sonate für Klavier und Violon-
cello, F-dur op. 99
Allegro vivace
Adagio affettuoso
Allegro appassionato
Allegro molto

2. Bach Suite D-moll
Prélude, Allemande, Sarabande,
Minuetto I, Minuetto II, Gigue

— P A U S E —

3. Huré Air
Fauré Sicilienne
Rimsky-Korsakoff . . . Vol du Bourdon
Cassado Follies
Saint-Saëns Appassionato
Locatelli Sonate

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

PREIS 60 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner 3881

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!